

Si reservas con tiempo, coges vuelos baratos. Si no reservas con tiempo, mejor te vas en coche. Si te vas en coche, revísalo antes de viajar. Si no lo haces, lleva al menos cadenas en el maletero. Si no llevas cadenas, mejor no salgas de casa. Si no vas a salir de casa, compra con tiempo. Si no compras con tiempo, cierran los supermercados. Si no tienes comida, prepárate para reservar. Si no reservas con tiempo, no hay sitio en los restaurantes. Si no compras con tiempo, te vas a quedar sin regalos. Si te quedas sin regalos, mejor no salgas de casa. Si coges un vuelo barato, a ver qué haces sin regalos. Si llevas cadenas y nieva, a ver si sabes ponerlas. ¿Y luego allí qué haces? En medio de la nieve, en la cima de la montaña y con el maletero lleno de regalos. Te vas andando al bar más cercano y está cerrado. El móvil sin batería, y tú sin cargador. ¿Dónde se compran cadenas? Envías un SMS: “una grúa, por favor”. Es una noche preciosa: “Feliz año nuevo”.

Luisa Castro, *Chasco por Navidad* (adaptado).

Antes de la lectura:

Ejercicio 1: ¿Qué palabras te recuerdan a la Navidad? Señálalas:

Turrón – comer paella – Ratoncito Pérez - Nochebuena – Reyes Magos – Papá Noel – fuegos artificiales – Regalos - las Fallas – bailar sevillanas – cantar villancicos – Lotería de Navidad – San Juan - Día de los Santos Inocentes.

Ejercicio 2: ¿Cuáles son las tradiciones navideñas de tu país? ¿Se parecen a las españolas? ¿Qué opinas de las tradiciones españolas? ¿Las conocías todas? ¿Cuál es la que más te ha llamado la atención?

Ejercicio 3: ¿Por qué crees que el texto se llama *Chasco por Navidad*? ¿Qué crees que es un *chasco*? Por parejas, buscad en el Diccionario de la RAE la definición de esta palabra y citad, al menos, un sinónimo.

Después de la lectura:

Ejercicio 4: Lee el texto y subraya las palabras que no conoces.

Ejercicio 5: ¿Cuál es el tema del texto? Señala la imagen que más se parezca y explica por qué. ¿Quién es el narrador? ¿Cómo es el protagonista del relato?



Ejercicio 6: subraya los verbos que aparecen en el texto. ¿En qué tiempo está? Clasifícalos.

Ejercicio 7: Fíjate en todas las oraciones que empiezan por “Si...”. ¿Qué expresan?

A) Probabilidad B) Justificación C) Condición D) Causa.

Ejercicio 8: Completa las oraciones como creas conveniente:

Si fuera una mujer / un hombre...

Si estuviera en Barcelona....

Si tuviera hijos...

Si fuera el rey de España....

Si me convirtiera en un animal...

Si volviera al pasado...

Ejercicio 9: En el texto *Chasco por Navidad* aparecen muchas oraciones condicionales. Subráyalas y transfórmalas al pretérito imperfecto de subjuntivo y al condicional.

Ejemplo: Si reservas con tiempo, coges vuelos baratos → si reservaras con tiempo, cogerías vuelos baratos.

“Si tuviera mucho dinero, me compraría una casa más grande. Si me comprase una casa más grande, celebrarí una gran fiesta. Si celebrara una gran fiesta, invitaría a todos mis amigos. Si invitase a todos mis amigos, alquilaría un castillo hinchable. Si alquilase un castillo hinchable, tendríamos que tener cuidado para no rompernos una pierna. Si alguno de mis amigos no se comportara bien, lo echaría de mi fiesta. Si lo echase de mi fiesta, se pondría muy triste y se enfadaría conmigo. Si se enfadara conmigo, probablemente no me invitaría a ninguna de sus fiestas, y yo a él tampoco.

Pero todo esto, de momento, no va a ser posible. ¡Ojalá me tocara la lotería!”

Ejercicio 10: Ahora te toca a ti. Si tuvieras mucho dinero, ¿qué harías con él? Escribe un relato encadenando ideas como en el ejemplo anterior. Empieza con la frase “Si tuviera mucho dinero, ...”. (150 – 200 palabras).



Ejercicio 11. Ahora vamos a hablar. ¿Qué ves en la imagen? ¿Qué está pasando? ¿Qué fiesta están celebrando? ¿Qué es la Lotería de Navidad? ¿En qué consiste? ¿Cuándo se celebra?

Ejercicio 12. Si te tocara la lotería, ¿en qué te gastarías el dinero? Piensa en dos cosas en las que sí te gastarías el dinero y en dos que no, y coméntalas en clase. Tienes que decir por qué.

“Creo que me lo gastarían en...”

“No creo que me lo gastara en...”

Referencias bibliográficas:

Castro, Luisa: «Chasco por Navidad», en Valls, Fernando (ed.) (2012): *Mar de pirañas. Nuevas voces del microrrelato español*. Palencia: editorial Menoscuarto. También disponible en el enlace <http://www.uncuentoaldia.es/?p=10558>