Hay muchas leyendas que expresan como la dignidad es más fuerte que la arrogancia y la fuerza del poder. A continuación le brindamos una para que conozca como desde los tiempos de inicio de la colonia en Cienfuegos, Cuba, la dignidad es parte de la idiosincrasia de los cubanos. Lea con detenimiento dicha leyenda y realice las actividades que le proponemos.

**Tarea Comunicativa:** realizar una dramatización de la leyenda en grupos formados por 3 estudiantes. Se aceptan creaciones en posibles variaciones del guión.

**Actividades previas a la lectura:** tormenta de ideas poniendo en ambos lado de la pizarra las palabras **dignidad** y **arrogancia** y que los estudiantes digan palabras relacionadas.

**Actividades durante la lectura:**

1. Lea de forma general la leyenda y exprese cuál es la idea central y sugiera un título ala misma.
2. Lea el epígrafe sobre el origen de la leyenda y responda las siguientes preguntas.
3. ¿Quién era Lope?
4. ¿Cuándo y dónde se estableció?
5. ¿Cómo surgió Marilope?
6. En el lugar donde se estableció Lope, ¿qué hay en la actualidad? ¿cómo es considerado Cienfuegos?
7. Ahora realice una lectura cuidadosa del segundo epígrafe y escriba en su libreta:

\_\_ Adjetivos que describen cómo era Marilope físicamente y espiritualmente.

\_\_Los gustos más sobresalientes de Marilope.

\_\_Aptitudes que tenía.

\_\_Cómo trataba a las personas.

\_\_ Las formas verbales que aparecen y diga su significado, en el tiempo, persona y género en que están.

1. En el epígrafe sobre la leyenda, Marilope y Jean el Temerario se manifiestan de formas diferentes. Diga utilizando una palabra, en este caso un adjetivo, cómo valora sus actitudes.
2. En este mismo epígrafe encontrará palabras subrayadas, cámbielas por sinónimos y lea su versión de la leyenda al resto de la clase.

**Actividad posterior a la lectura:** realiza una dramatización de la leyenda en grupos formados por 3 estudiantes. Se aceptan creaciones en posibles variaciones del guión.

## Marilope

## Origen

Un español de apellido Lope cuyo nombre se ignora, se estableció hacia [1572](http://www.ecured.cu/index.php/1572) cerca del terreno que ocupa el Yacht Club hoy convertido en el Palacio de los deportes náuticos de esta Ciudad de [Cienfuegos](http://www.ecured.cu/index.php/Cienfuegos), capital de la náutica del país.

Lope se unió a una india y tuvo con ella una niña bellísima, la cual, a medida que fue creciendo se convirtió en la joven más hermosa y codiciada por los hombre de jagua, su nombre era Mari-Lope.

## Descripción de la joven

Mari tierna y hermosa mestiza heredó de su padre las facciones caucásicas y de su madre el tinto dorado de la piel, la negrura del pelo y de los ojos, la mirada ingenua y el natural sencillo.

Era de genio vivo y alegre. Hacendosa, enamorada de las flores y apasionada al canto. Con el mismo cariño con que cultivaba sus silvestres flores, cuidaba de las palomas y pájaros con mimo domesticados.

Nadie como ella cantaba con más unción, los areitos religiosos, ni con más ardor los cantos [Guerreros](http://www.ecured.cu/index.php?title=Guerreros&action=edit&redlink=1), ni con más dulzura las historias amorosas de [Siboneyes](http://www.ecured.cu/index.php?title=Siboneyes&action=edit&redlink=1) y [Piratas](http://www.ecured.cu/index.php?title=Piratas&action=edit&redlink=1).

A todos sonreía con ingenua pureza, a ninguno despreciaba por baja que fuera su condición, pero a nadie mostraba predilección especial, como no fuera a los que le dieron el ser.

Educada por un padre profundamente piadoso, había germinado en ella y florecido lozano el místico amor por lo divino. Su espíritu iluminado se recreaba en las cosas y figuras celestiales; su alma flotaba siempre entre las [nubes](http://www.ecured.cu/index.php/Nubes) y reflejos de la gloria y su más ardiente aspiración era ir al eterno Paraíso celestial ofrecido por Cristo a sus adeptos.

Tal era Mari-Lope, la tierna y hermosa doncella. De más está decir que la admiraban y requerían de amores todos los jóvenes siboneyes de la comarca, de los que siempre había rondando alguno por las cercanías del bohío de Mari-Lope.

Ella, casta y pura, consagrada a sus flores y a las avecillas repartía los tesoros de su amor entre los que le habían dado el ser y Dios. Como en el caso de [Azurina](http://www.ecured.cu/index.php/Azurina), hubo de penetrar en la [Bahía](http://www.ecured.cu/index.php/Bah%C3%ADa_de_Cienfuegos) de Jagua una nave filibustera, en busca de reparación.

## Leyenda

Cuentan que Jean el Temerario, pirata **feroz**, de mala entraña y peores instintos, joven todavía y de **arrogante** figura. Desfiguraban su rostro atezado, la **dureza** de la mirada y enorme cicatriz que le cruzaba la mejilla izquierda.

Al ver a Mari-Lope, **concibió** por ella ardiente pasión, y sintió el deseo de poseerla; pero cuantas veces se **acercó** para hablarle de amores, otras tantas fue cortésmente rechazado.

El pirata que siempre **obtenía** lo que **quería** comprándolo ó a la fuerza **persiguió** a la joven en varias ocasiones, sin lograr nada y lleno de celos ante Dios se **abalanzó** sobre Mari pero está se **escapó**, cuentan que la **detuvieron** algunos hombres del pirata y cuando este se estaba acercando un relámpago hizo arder a una tuna que milagrosamente **brotó** entre ellos dos y se quemó pero antes hirió en la frente a la docenilla.

En el lugar que éste ocupara, surge una rústica cruz, hecha de añoso tronco de cují, y como formando la peana de la cruz, **aparecen** hermosas flores color de azufre.

## Fuente

* Tomado del Libro:*"Tradiciones y leyendas de Cienfuegos"*, de [Adrián del Valle](http://www.ecured.cu/index.php?title=Adri%C3%A1n_del_Valle&action=edit&redlink=1), [1919](http://www.ecured.cu/index.php/1919).