

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
MARIANA PINEDA. REFUERZO DE LOS PASADOS.
AUTOR/A
JOSÉ JUAN MARTÍNEZ CARRASCOSA, INSTITUTO CERVANTES DE MOSCÚ
APARTADO (según el <i>MCER</i>): http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm
Gramática
NIVEL
B2
TIPO DE ACTIVIDAD
Después de haber visto el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto, se puede utilizar esta actividad como refuerzo de la forma y del uso de ambos. En ella, se presenta una nueva visión que ayuda a los alumnos a escoger entre uno de estos dos tiempos, que a veces les resulta una tarea muy complicada.
OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje por descubrimiento de una nueva forma de entender los tiempos en el pasado - Repaso de las formas del pretérito indefinido - Repaso de las formas del pretérito imperfecto - Hacer hipótesis
DESTREZA QUE PREDOMINA
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión escrita - Expresión e Interacción oral
CONTENIDO GRAMATICAL
<ul style="list-style-type: none"> - Pretérito indefinido - Pretérito imperfecto - Subjuntivo
CONTENIDO FUNCIONAL
<ul style="list-style-type: none"> - Biografías. Hablar sobre la vida de las personas. - Hipótesis
CONTENIDO LÉXICO
<ul style="list-style-type: none"> - Léxico relacionado con la vida, hechos y logros de una persona.
DESTINATARIOS
<ul style="list-style-type: none"> - Aprendientes de E/LE adultos
DINÁMICA
<ul style="list-style-type: none"> - Individual y parejas/grupos
MATERIAL NECESARIO
<ul style="list-style-type: none"> - Video sobre Mariana Pineda disponible en http://www.youtube.com/watch?v=RYsSiQycePU - Materiales adjuntos
DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - 60 minutos
MANUAL (SI PROCEDE) CON EL QUE SE PUEDE UTILIZAR
<ul style="list-style-type: none"> - Gente 3, Difusión. (Tema 3: Gente genial)
FUENTE DE INSPIRACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Gente 3, Tema 3: Gente genial. Introducción al tema: texto de Mariana Pineda.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
<p>I. PRESENTACIÓN.</p> <p>Les decimos a los alumnos que van a ver una parte de un video sobre el destino de una mujer. Tienen que estar atentos, porque van a responder a una serie de preguntas: ¿Quién era? ¿Cómo era? ¿Qué pasó? ¿Cuándo?</p>

¿Dónde? ¿Por qué?. Se les comenta además del ver el video, que van a tener que usar su imaginación y hacer hipótesis.

El video se encuentra en <http://www.youtube.com/watch?v=RYSiQycePU>

Después del visionado, se pasa a la fase de preparación.

II. PREPARACIÓN.

Por parejas o grupos, primero van a ordenar las tarjetas de la HOJA DE TRABAJO 1 según el orden cronológico de lo sucedido en el video. Se deja encima de la mesa, ya que luego vamos a volver a esta actividad.

Después, también por grupos, y teniendo en cuenta la historia en tarjetas, tendrán que hacer hipótesis y encontrar respuestas para las preguntas ¿Quién era? ¿Cómo era? ¿Qué pasó? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Por qué?. Se hace una puesta en común sobre las construcciones de hipótesis vistas hasta ahora, y se escriben en la pizarra.

A continuación, se les proporciona la HOJA DE TRABAJO 2, donde tendrán que completar las construcciones de hipótesis, escribiendo si necesitan indicativo o subjuntivo y, en la parte de abajo, escribir qué más hipótesis han resultado de la puesta en común de la clase (pizarra).

Se les reparte la HOJA DE TRABAJO número 3. En ella, tendrán que anotar frases con lo decidido por el grupo. Por ejemplo: ¿QUIEN ERA? – Era una mujer. Era española, de andalucía. Era republicana... ¿CÓMO ERA? Era rubia, guapa.... ¿QUÉ PASÓ? – La ejecutaron...

III. CONCEPTUALIZACIÓN.

Se corrige la HOJA DE TRABAJO 3 y se pregunta a los grupos que tiempo han utilizado para contestar a las diferentes preguntas y por qué. Se hace una puesta en común de los conocimientos previos sobre el uso de los pasados (indefinido e imperfecto).

Se les dice, que vamos a hacer un experimento. Se les reparte la HOJA DE TRABAJO 4. En ella, tienen una lista de verbos. Tienen que distribuir los verbos según ellos entiendan su significado: puntuales (el significado del verbo implica una acción puntual, concreta, no durativa en el tiempo) o de duración (verbos durativos). El ejercicio se lleva a cabo en grupos.

Se les pregunta qué tiempo utilizarían preferentemente con verbos puntuales (indefinido) y cuál con verbos durativos (imperfecto). También se les pregunta, si es posible que un verbo pueda ser, dependiendo del contexto, de una forma o de otra, y se ponen ejemplos (Ella gritó escandalizada // Antes ella gritaba mucho, ahora ya no tanto). Se reparte la HOJA DE TRABAJO 5 para que, por grupos, completen la tabla con los ejemplos pensados. Se corrige.

Después, si se cree conveniente, se puede repasar la formación de ambos tiempos con la HOJA DE TRABAJO 6.

IV. PRODUCCIÓN.

Llegados a esta parte del ejercicio, se les va a entregar, por parejas, la biografía de Mariana Pineda. La biografía está tomada de <http://www.iesmarianapineda.net/index.php/centro/biografia-de-mariana-pineda> y adaptada al nivel B2.

Se reparte la HOJA DE TRABAJO 7, teniendo en cuenta que ésta consiste en 2 partes: la parte del alumno A y la del alumno B. Cada alumno tiene una versión (A o B), y ambas versiones han sufrido una pérdida de información, pero el compañero sabe la respuesta. Tienen que formular preguntas correctas, con el tiempo adecuado y el verbo adecuado, y el compañero le dará la respuesta. Los alumnos deberán utilizar el diccionario o preguntarse ente sí y/o al profesor en caso de dudas con el vocabulario.

Una vez terminado el ejercicio 7, finalizamos la actividad volviendo a las tarjetas de la HOJA DE TRABAJO 1. Pedimos que, por grupos, cuenten la biografía y el trágico final de Mariana Pineda con el uso de las tarjetas.

HOJA DE TRABAJO 1



HOJA DE TRABAJO 2

Yo creo que... + IND
Yo no creo que... + SUBJ

Yo pienso que... + IND
Yo no pienso que... + SUBJ

Me parece que... + IND
No me parece que... + SUBJ



Quizá / Tal vez + IND o SUBJ

A lo mejor + IND

Puede (ser) que + SUBJ



MIS APUNTES: MÁS CONSTRUCCIONES DE HIPÓTESIS



HOJA DE TRABAJO 3



Mariana Pineda

¿QUIÉN ERA?

Se llamaba....

¿CÓMO ERA?

Era... Tenía... Llevaba...

¿QUÉ PASÓ? ¿DÓNDE? ¿CUÁNDO? ¿POR QUÉ?

La juzgaron y ejecutaron por...
La condenaron a muerte...
La asesinaron...
La llevaron a la plaza del pueblo en caballo...

HOJA DE TRABAJO 4

TENER Romper Pasear Deber Explotar Conocer
GRITAR HABLAR Dormir Cortar Saltar **Disparar Matar**
Leer Caminar **SER** Estar **PODER** Entrar

<u>VERBO PUNTUAL</u>	<u>VERBO DURATIVO</u>
Romper	Tener
Explotar	Pasear
Gritar	Deber
Cortar	Conocer
Saltar	Hablar
Disparar	Dormir
Matar	Leer
Entrar	Caminar
	Ser
	Estar
	Poder

HOJA DE TRABAJO 5

<u>VERBO</u>	<u>ACCIÓN PUNTUAL</u>	<u>ACCIÓN DURATIVA</u>
Tener	Tuvo mala suerte en el examen.	Tenía 65 años.
Romper		
Pasear		
Deber		
Explotar	Conoció a Marta en 1999.	
Conocer		
Gritar		Ella gritaba siempre que se ponía nerviosa.
Hablar		
Dormir		
Cortar	El niño saltó al otro lado del río.	
Saltar		
Disparar		Mientras disparaba, miraba a su alrededor.
Matar	Leyó el libro en 5 días	
Leer		
Caminar		
Ser	Estuvo 3 semanas enfermo.	
Estar		
PODER		
Entrar		Antes se entraba por la puerta de atrás.

HOJA DE TRABAJO 6 (OPCIONAL)

PRETÉRITO INDEFINIDO

	AR (Hablar)	ER/IR (Comer/Vivir)
YO	habl <u>é</u>	com/viv <u>í</u>
TÚ	habl <u>aste</u>	com/viv <u>iste</u>
ÉL/ELLA/USTED	habl <u>ó</u>	com/viv <u>ió</u>
NOSOTROS	habl <u>amos</u>	com/viv <u>imos</u>
VOSOTROS	habl <u>asteis</u>	com/viv <u>isteis</u>
ELLOS/AS/USTEDES	habl <u>aron</u>	com/viv <u>ieron</u>

PRETÉRITO IMPERFECTO

	AR (Hablar)	ER/IR (Comer/Vivir)
YO	habl <u>aba</u>	com/viv <u>ía</u>
TÚ	habl <u>abas</u>	com/viv <u>ías</u>
ÉL/ELLA/USTED	habl <u>aba</u>	com/viv <u>ía</u>
NOSOTROS	habl <u>abamos</u>	com/viv <u>íamos</u>
VOSOTROS	habl <u>abais</u>	com/viv <u>íais</u>
ELLOS/AS/USTEDES	habl <u>aban</u>	com/viv <u>ían</u>



Se llamaba Mariana Rafaela Gila Judas Tadea Francisca de Paula Benita Bernarda Cecilia de Pineda Muñoz y era la segunda hija del capitán de barco y aristócrata Don Mariano de Pineda y de Doña María de los Dolores Muñoz y Bueno. Nació en un pueblo de Granada, Carrera del Darro, el 1 de septiembre de 1804..

Su infancia fue difícil por la muerte de su padre y por circunstancias familiares. Su tío Don José de Pineda se convirtió en su tutor y, poco después, la entregó a un matrimonio sin hijos.

Cuando tenía 15 años, Mariana Pineda se casó con Don Manuel de Peralta y Volte en la Iglesia de Santa Ana. Era el 9 de octubre de 1819. España pasaba los años más duros de la monarquía absoluta de Fernando VI.. De este matrimonio nacieron un niño y una niña. Pero Mariana se quedó viuda tras tres años de vida feliz. Quizá esta viudez temprana la empujó al liberalismo. De su marido y de su círculo de amistades aprendió la consigna: LIBERTAD, IGUALDAD, LEY.

En 1823, después de un breve período bajo la Constitución de Cádiz, Fernando VII inició su segunda etapa absolutista. Fueron unos años terribles para los liberales.

Como en otras ocasiones, en Andalucía -y por supuesto en Granada-se preparó una conspiración contra el régimen absolutista. De una manera muy inteligente, la valerosa Mariana de Pineda lideró el movimiento revolucionario. Encargó una bandera republicana a unas costureras de Albaicín para liderar la revolución, y en la que se podía leer la consigna: LIBERTAD, IGUALDAD, LEY. La descubrió la policía y la condenó a muerte. Fue ejecutada el 26 de mayo de 1831. Poco después, llegó la amnistía para los liberales, aunque en España el liberalismo todavía continuaba su difícil camino.