

Atlas de ELE

Geolingüística de la enseñanza del español en el mundo

El lector tiene en sus manos, a partir de esta publicación, una colección excepcional de informaciones específicas sobre la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) en todo el mundo. El Atlas del ELE reúne un conjunto de volúmenes con las particularidades que ofrecen cada una de las grandes regiones geolingüísticas en que se ha dividido el globo terráqueo, teniendo en cuenta los continentes y los puntos cardinales.

El *Atlas del ELE* es una obra de referencia obligada, oportuna, imprescindible, generosa, colaboradora, que sitúa la enseñanza de ELE en su propio contexto geográfico, histórico, social, lingüístico, profesional y metodológico. Está redactado por cientos de profesores de ELE, bajo el impulso, el diseño y la batuta de dos profesoras muy experimentadas internacionalmente en esta área, las Dras. María del Carmen Méndez Santos y M^a Mar Galindo Merino, de la Universidad de Alicante.

El ritmo de crecimiento de la enseñanza del español en el mundo ha sido espectacular en las últimas décadas, fenómeno que se ha reflejado en varios aspectos, particularmente, en el aumento de la demanda de español en las diferentes regiones geográficas así como en el desarrollo académico y profesional del profesorado de ELE. Las causas y las razones de este incremento del ELE mundial vienen condicionadas por una multiplicidad de factores sociales y económicos, tan variados que pueden incluir desde la popularidad de las telenovelas en español hasta el surgimiento de intereses económicos en Latinoamérica como mercado de productores y de consumidores mundiales.

La gran variedad de contextos de aprendizaje de ELE que abarca este Atlas, la gran variedad de profesores de ELE de diferentes lugares, la gran diversidad de formación y de procedencia de los profesores, así como la diversidad de los países en los que se enseña por sus lenguas, culturas, tradiciones, sistemas e intereses, me lleva a reforzar la idea de que lo que nos hace fuertes en ELE es la unidad en la diversidad. Siendo el español una lengua multitudinaria sorprende la capacidad de sus cientos de millones de hablantes para entenderse sin dificultades dentro de esa diversidad, lo que permite que cada profesor mantenga su propia habla, su variante sociodialectal de origen, o lo que es lo mismo, su propia lengua le garantiza ser lo que es y constituir su propia identidad como profesor, como persona, como ciudadano del mundo, en español.

En el Anuario del Instituto Cervantes de 2014, en un homenaje que hacía yo a cuantos profesores de español se dedican a esta desafiante tarea en todo el

mundo, reflexionaba sobre el hecho de que pocas profesiones tienen perfiles tan diferentes como el profesor de ELE, “nativos y no nativos, que abren un mundo nuevo a los estudiantes, que vehiculizan siglos de cultura, que les descubren millones de páginas literarias, cientos de canciones, de recetas, de películas, que transmiten nuestra lengua y nuestras vivencias a gente que vive climas, sentimientos, culturas, tradiciones tan diferentes y tan próximas a la nuestra, profesores que enseñan en sus casas, profesores que casi solo hablan español en su clase, que investigan, que forman a otros profesores, que dan clases a niños, a adolescentes, a adultos, en los diferentes niveles del sistema escolar de diferentes países, en las universidades, en las empresas”.

En el panorama que se presenta en cada capítulo de este Atlas, escrito por profesores de gran experiencia en la enseñanza de ELE y muy buenos conocedores del medio en el que trabajan, se podrá comprobar la gran diversidad sociocultural en la que se desarrolla esta tarea, así como la gran cantidad de variables educativas, económicas e históricas que influyen y diversifican la tarea del profesor de ELE. Sin embargo, no dudo de que todos ellos aspiran en su enseñanza a que el español sea una lengua para vivir el día a día, el amor, el canto, la poesía, el drama, la novela, el cine, la información, la empresa, la ciencia, la cultura, los viajes de quienes lo aprenden en este mundo global.

Son ya más de 21 millones de alumnos los que estudian español como lengua extranjera en el mundo, según el Anuario del Instituto Cervantes de 2017. Informan también en esta obra de que en los países anglófonos, el español se percibe como la lengua extranjera más importante para el futuro y de que el español se disputa con el francés y con el chino mandarín el segundo puesto entre los idiomas más estudiados.

Dejando de lado todo tipo de triunfalismos, la dimensión que ha tomado la enseñanza de ELE en el mundo hace que este Atlas constituya una obra imprescindible para remediar el vacío de información que existe desde una perspectiva cualitativa, metodológica y sociocultural en numerosos países.

La información aportada por los especialistas del área en los 135 países diferentes sobre los que se presenta un estudio detallado y completo ofrece a los profesores de ELE una guía consistente, actualizada y útil sobre la situación de la lengua española en aquellos países en los que le gustaría trabajar, dentro de una gran variedad y diversidad contextual.

Sin duda, una obra del alcance del *Atlas de ELE*, dirigido por las especialistas Galindo Merino y Méndez Santos, supone no solo un inmenso esfuerzo personal y colectivo, sino un verdadero estímulo profesional para seguir ahondando en las diferentes facetas de la enseñanza del español a no nativos en ámbitos variados, diversos, complejos, locales e internacionales. Por todo ello, solo nos resta agradecer y dar la bienvenida a los resultados de tan magno trabajo en ELE.

Marta Baralo

Universidad Nebrija