

Ficha introductoria

Nombre de la actividad: Un día con Marc Anthony

Nivel y destinatarios: A1-A2. Aprendientes universitarios, la mayoría jóvenes.

Duración de la actividad: la duración aproximada de la actividad es de 1 hora y media.

Objetivos: planificar el fin de semana. Preparar una breve presentación pública, con apoyo visual para expresar planes e intenciones como delegado de clase.

Destrezas: comprensión oral, comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita.

Contenidos funcionales, léxicos y gramaticales:

Expresar planes e intenciones en un futuro próximo

Introducción de la perífrasis ir+a+infinitivo

Revisión del vocabulario: verbos del nivel inicial

Material y recursos: fotocopias, pantalla para reproducir videoclip.

Secuenciación: La secuenciación se detalla en la siguiente tabla:

<p>¿Conoces a Marc Anthony?</p>	<p>La actividad se inicia con tres preguntas acerca de Marc Anthony. El propósito es el de contextualizar. Sobre todo en niveles iniciales resulta fundamental contextualizar las actividades para que el aprendiente pueda entender bien tanto la instrucción como el contenido.</p>
<p>Ayuda a Marc a escribir su canción</p>	<p>El primer ejercicio consiste en rellenar los huecos. Ésta práctica resulta muy favorable para introducir los contenidos a partir de la letra de una canción. De este modo los aprendientes se implican y adquieren el significado gramatical mientras su atención está puesta en la semántica. El hecho de trabajar con materiales reales es muy positivo para el aprendizaje.</p> <p>La canción seleccionada para esta actividad tiene un ritmo muy alegre y característico del estilo de música hispana que más suele gustar en otros países no hispanos. Además, la calidad del audio, así como la clara pronunciación del cantante, hacen de ésta una canción ideal para el aula, sobre todo en niveles iniciales.</p> <p>Contenido gramatical: perífrasis ir+a+infinitivo</p> <p>Destrezas: comprensión auditiva</p>
<p>Escribe (V) si es verdadero o (F) si es falso</p>	<p>Con este ejercicio de determinar si el enunciado es verdadero/falso se pretende valorar y contribuir a la comprensión de la canción por parte del aprendiente. Algunos de los enunciados se centran más en la canción y otros en el contenido.</p> <p>Contenidos: léxicos</p> <p>Destrezas: comprensión auditiva y comprensión lectora.</p>
<p>Relaciona las palabras con su significado:</p>	<p>La siguiente actividad sirve para asimilar el léxico de la canción, consiste en relacionar algunos de los conceptos que aparecen con sus imágenes correspondientes. Uno de los motivos principales para escoger esta canción ha sido la sencillez del léxico. Se ha considerado más apropiado escoger una canción con léxico conocido para que la atención de los alumnos recaiga en el contenido gramatical que se está introduciendo. Evidentemente, al trabajar con un material real, resulta difícil no encontrar léxico nuevo. No obstante, no son muchas las palabras nuevas que se introducen.</p> <p>Contenidos léxicos: verbos y palabras</p>

<p>¿Qué dice Marc Anthony?</p>	<p>El cuarto ejercicio consiste en una prueba de comprensión lectora con algunas informaciones acerca de la biografía de Marc Anthony así como del alcance territorial del español en el mundo. La actividad sigue un formato de respuesta múltiple.</p> <p>La presente actividad pretende concienciar a los alumnos de la implantación del español en todo el mundo, pues es la lengua (nativa, segunda o extranjera) de más de 540 millones de personas. Estos datos podrían considerarse como contenido cultural, ya que se explica que existen muchos países hispanohablantes en el mundo con diversas culturas.</p> <p>Contenidos: léxicos y culturales</p> <p>Destrezas: comprensión lectora</p>
<p>Observa que en la canción aparece: ir+a+infinitivo. ¿Cuántas veces aparece? ¿Sabes para qué se utiliza?</p>	<p>Tras el cuarto ejercicio se considera que todo el léxico nuevo ha sido introducido. De modo que la actividad se adentra en el contenido gramatical central de esta actividad, la perífrasis ir+a+infinitivo. En este punto se pide a los alumnos que identifiquen todas las construcciones de este tipo en la letra de la canción del ejercicio 1 para proporcionarles la explicación funcional y gramatical.</p> <p>Contenidos: gramaticales</p> <p>Destrezas: comprensión lectora</p>
<p>¿Qué vas a hacer este fin de semana? ¿Qué va a hacer tu compañero? ¿Qué CREÉIS que van a hacer los 2 compañeros de al lado?</p>	<p>El quinto ejercicio consiste en que el aprendiente emplee la estructura introducida para indicar sus planes para próximo el fin de semana.</p> <p>Después, tendrá que intercambiarlos con el compañero de al lado y, posteriormente, ambos tendrán que inventar los planes de la pareja de al lado para el fin de semana. Después, los cuatro alumnos compartirán sus planes, los verdaderos y los inventados.</p> <p>Contenidos: gramaticales</p> <p>Destrezas: expresión escrita y expresión oral</p>
<p>¡Felicidades! Eres el nuevo delegado de clase.</p>	<p>La actividad final requiere de más autonomía por parte del aprendiente. Se trata de una tarea final, donde se le solicita que prepare muy breve una presentación pública con apoyos visuales y/o auditivos donde exponga sus planes como delegado de la clase.</p> <p>Contenidos: gramaticales y léxicos</p> <p>Destrezas: expresión oral (y expresión escrita)</p>

Un día con Marc Anthony

¿Conoces a Marc Anthony?



¿De dónde piensas que es?

¿A qué crees que se dedica?

¿Cuáles crees que son sus planes para este fin de semana?

1 Ayuda a Marc a escribir su canción

Voy a _____, voy a _____
vivir mi vida la la la la
voy a reír, voy a gozar
vivir mi vida la la la la [x2]

A veces llega la lluvia
para limpiar las heridas
a veces solo una gota
puede vencer la sequía

Y para que llorar, pa' qué
si duele una pena, se olvida
y para qué sufrir, pa' qué
si así es la vida, hay que vivirla la la le

Voy a _____ voy a _____
vivir mi vida la la la la
voy a reír, voy a gozar
vivir mi vida la la la la

Voy a _____ el momento
para _____ el destino
voy a _____ el silencio
para encontrar el camino

Y para que llorar, pa' qué
si duele una pena, se olvida
y para qué sufrir, pa' qué
si duele una pena, se olvida la la le

Voy a _____, voy a _____
vivir mi vida la la la la
voy a _____, voy a gozar
vivir mi vida la la la la

Voy a reír, voy a bailar
pa' qué llorar, pa' que sufrir
empieza a soñar, a reír
voy a reír, voy a _____
siente y baila y goza
que la vida es una sola
voy a _____, voy a _____
vive, sigue
siempre pa'lante
no mires pa' tras
mi gente
la vida es una

Voy a _____, voy a _____
vivir mi vida la la la la
voy a _____, voy a gozar
vivir mi vida la la la la

2 Escribe (V) si es verdadero o (F) si es falso

La canción transmite un mensaje positivo _____.

El videoclip es en blanco y negro _____.

El videoclip está grabado en España _____.

“pa” significa “para” _____.

“gozar” significa disfrutar mucho de algo _____.

“olvidar” significa no recordar una cosa _____.

“sufrir” significa ser muy feliz _____.

3 • **Relaciona las palabras con su significado:**

heridas

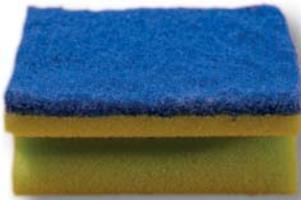
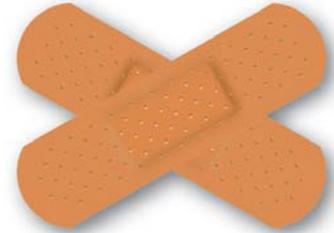
limpiar

gota

vencer

sequía

lluvia



4 • **¿Qué dice Marc Anthony?**

Sus padres son de Puerto Rico, ¿sabes qué idioma se habla allí?

- A) Español
- B) Spanglish
- C) Inglés y español
- D) Las 3

¿Cuántas personas hablan español en todo el mundo?

- A) 540 millones de personas
- B) 100 millones de personas
- C) 347 millones de personas

¿En cuántos países se habla español?, ¿sabes qué países son?

- A) Más de 18
- B) 10
- C) Menos de 18



Hola chicos,
Soy Marc Anthony. Nací en Nueva York pero mis padres son de Puerto Rico. Allí hablan español y un poco de inglés. Algunas personas también hablan "Spanglish", una mezcla entre español e inglés. A mí me encanta hablar en español. Más de 540 millones de personas hablan español.
¿Sabíais que el español se habla en más de 18 países del mundo?

- **Observa que en la canción aparece: ir+a+infinitivo.** ¿Cuántas veces aparece?
Subrayalas
¿Sabes para qué se utiliza?
a) para hablar del futuro próximo
b) para hablar del pasado

Yo voy		Verbo infinitivo
Tú vas		
Él/Ella va		Cantar
Nosotros vamos	+ A +	Comer
Vosotros vais		Reír
Ellos/Ellas van		

- 5 • **¿Qué vas a hacer este fin de semana?** Escríbelo

Hora	Sábado	Domingo

- **¿Qué va a hacer tu compañero?** Escríbelo y después compártelo con el resto de la clase

Hora	Sábado	Domingo

- **¿Qué CREÉIS que van a hacer los 2 compañeros de al lado?** Después de escribirlo, compartidlo con ellos

Hora	Sábado	Domingo

