

# Taller de periodismo: la prensa para conocer España, Latinoamérica y el mundo

Alberto Avezuela Rodríguez



**red electrónica de didáctica del  
ESPAÑOL como LENGUA EXTRANJERA**



**III Premios Internacionales redELE  
a la creación de unidades didácticas 2009**

**Ministerio de Educación, Política Social y Deporte  
Subdirección General de Cooperación Internacional**

Ficha informativa

# Taller de periodismo: la prensa para conocer España, Latinoamérica y el mundo

Alberto Avezuela Rodríguez

Castilla y León

España

Tema tratado (palabras clave): taller de periodismo para conocer la realidad sociocultural de España, Latinoamérica y de los países de procedencia de los estudiantes. Los alumnos participarán en actividades comunicativas como comentar noticias, participar en un resumen de prensa de una tertulia radiofónica, redactar una noticia y presentarla ante sus compañeros en una rueda de prensa.	
Contenidos didácticos tratados (palabras clave): aspectos socioculturales ligados a España, a Latinoamérica y al mundo. Aprendizaje en cooperación. Intercambio de ideas y de información. Tolerancia hacia el otro.	
Nivel de referencia (según MCER):	B1
Nivel de referencia (distinto del MCER):	
Destinatarios: estudiantes adultos en un curso de inmersión de ELE, estudiantes de último año de instituto, estudiantes universitarios o inmigrantes	
Destrezas principales: comprensión escrita, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral.	
Contenidos gramaticales principales: pasiva refleja, subjuntivo presente, tiempos de pasado, conectores lógicos	
Contenidos funcionales principales: expresar opiniones y recomendaciones, valorar, expresar sentimientos, expresar gustos, organizar la información, conectar elementos, citar	
Contenidos léxicos principales: carácter y personalidad, ocio, información y medios de comunicación, economía, gobierno, política, sociedad, actividades artísticas	
Tiempo estimado para desarrollar la unidad didáctica: cuatro horas y treinta minutos (tres sesiones de 90 minutos)	
Materiales complementarios necesarios: enlace a Internet para estudiar un artículo en línea y las versiones impresas de los periódicos gratuitos ADN, 20 minutos, Latino y Sí se puede	
¿Se requiere el uso de Internet? Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	



Unidad didáctica

## Taller de periodismo: la prensa para conocer España, Latinoamérica y el mundo



III Premios Internacionales redELE  
a la creación de unidades didácticas 2009

Ministerio de Educación, Política Social y Deporte  
Subdirección General de Cooperación Internacional

**FICHA 1 Parte I** Taller de periodismo: análisis de noticias

A) Vamos a leer y analizar la noticia del enlace [www.\\_\\_\\_\\_\\_](#)  
 Presta atención al titular de esta noticia y rellena el apartado de predicciones de esta ficha con la ayuda de tu compañero.

Preguntas	Nuestras predicciones	El contenido del artículo
¿De qué crees que trata?		
¿Cuál es la idea principal?		
¿Cuáles son las ideas secundarias? Párrafo 1 Párrafo 2 Párrafo 3 Párrafo 4		
¿Qué personas van a aparecer?		

B) A continuación leed el artículo, rellened el apartado de "Contenido del artículo" y comprobad si vuestras predicciones eran correctas.

- ¿Cómo has reaccionado ante esta noticia? ¿Te parece positiva o negativa? ¿Por qué?

C) Ahora nos vamos a centrar en la forma y en los recursos con los que está escrito el artículo y en repasar el uso del subjuntivo presente. Rellena la parte II de esta ficha pero antes presta atención a estos elementos:

- Fíjate en el comienzo de las frases, en la distinta longitud de las frases y a la distribución de la información en párrafos.
- Subraya los conectores lógicos.
- Selecciona el vocabulario relacionado con el tema del que trata el artículo.
- Subraya las formas verbales en subjuntivo y analiza su uso.

**Ficha 1 Parte II**

## Taller de periodismo: análisis de una noticia

Conectores lógicos	Vocabulario sobre el tema principal

Ejemplo de subjuntivo presente	Fórmula	Función
Nº1		
Nº2		
Nº3		
Nº4		
Nº5		

**Fórmulas del subjuntivo**

Ojalá + subjuntivo, que + subjuntivo  
 No pienso/no creo + subjuntivo  
 Oración relativo sin antecedente concreto  
 Cuando + subjuntivo  
 Verbos pronominales (gustar, dar miedo) + que + sujeto nº2 + subjuntivo  
 Verbos de prohibición, permiso y sentimiento + que + sujeto nº2 + subjuntivo  
 Puede + que + sujeto + subjuntivo, quizá + subjuntivo

**Funciones de subjuntivo**

Expresar deseos  
 Expresar probabilidad  
 Describir  
 Expresar opiniones  
 Expresar una acción futura  
 Expresar sentimiento, miedos y sensaciones  
 Expresar prohibición, permiso y sentimiento

**FICHA 2 Parte I** Taller de periodismo: análisis de una sección

A) Vamos a preparar un resumen de prensa. Para ello, elige la sección informativa y el periódico que te resulte más interesante. Puedes elegir entre:

Sección	Periódico
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Política</li> <li>• Economía</li> <li>• Sociedad</li> <li>• Deportes</li> <li>• Cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ADN (España)</li> <li>• 20 minutos (España)</li> <li>• Sí se puede (Latinoamérica)</li> <li>• Latino (Latinoamérica)</li> </ul>

B) A continuación, en grupos de tres llevaremos a cabo un análisis de la sección y elegiremos tres noticias para comentarlas.

Recuerda que esta actividad previa nos sirve de preparación para participar en el resumen de prensa de una tertulia radiofónica.

Entre las noticias de la sección de \_\_\_\_\_ del periódico \_\_\_\_\_ hemos seleccionado tres:

**Noticia 1- nuestra noticia principal**

Titular noticia 1: El titular de la noticia es ...
Resumen: La primera noticia trata sobre...
¿La conocíais? Sí/No
Personajes: El protagonista es...
Opinión: Me parece una noticia/situación/acontecimiento + valoración/Creo que es una noticia positiva/negativa...
Solución: Es importante que + sj + subjuntivo/Es esencial + infinitivo/ el Presidente debería + infinitivo/las autoridades tienen que + infinitivo/Hay + que + infinitivo...
Posibles preguntas de mis compañeros:

**Ficha 2 Parte II** Taller de periodismo: análisis de una sección

**Noticia 2- noticia secundaria**

Titular noticia 2: El titular de la noticia es ...
Resumen: La segunda noticia trata sobre...
¿La conocíais? Sí/No
Personajes: El protagonista es...
Opinión: Me parece una noticia/situación/acontecimiento + valoración/Creo que es una noticia positiva/negativa...
Solución: Es importante que + sj + subjuntivo/Es esencial + infinitivo/ el Presidente debería + infinitivo/las autoridades tienen que + infinitivo/Hay + que + infinitivo...
Posibles preguntas de mis compañeros:

**Noticia 3-noticia secundaria**

Titular noticia 3: El titular de la noticia es ...
Resumen: La tercera noticia trata sobre...
¿La conocíais? Sí/No
Personajes: El protagonista es...
Opinión: Me parece una noticia/situación/acontecimiento + valoración/Creo que es una noticia positiva/negativa...
Solución: Es importante que + sj + subjuntivo/Es esencial + infinitivo/ el Presidente debería + infinitivo/las autoridades tienen que + infinitivo/Hay + que + infinitivo...
Posibles preguntas de mis compañeros:

**FICHA 3** Taller de periodismo: conocimiento del mundo

A) Vamos a conocer a personajes de la realidad española, latinoamericana y de vuestros países.

Personajes que aparecen en los artículos que habéis estudiado	Profesión	Equivalente en tu país	Describe a ese personaje de tu país	Anécdota sobre este personaje

Vocabulario para describir el carácter de las personas:

Aspectos positivos	Aspectos negativos
Alegre	Maleducado
Honrado	Antipático
Generoso	Corrupto
Simpático	Insensible
Inteligente	Egoísta
Elegante	Arrogante
Trabajador	Tonto
Solidario	Vago
Tener sentido del humor	Tener mal carácter

B) Vocabulario. Vamos a estudiar el vocabulario que cada grupo ha seleccionado de cada sección periodística. Para ello, vamos a organizar las palabras en gráficos. ¿Te parece una buena técnica para recordar las palabras?

**Ficha 4** Taller de periodismo: perfeccionamiento de la expresión escrita

Corrección de errores. En parejas vamos a estudiar estas frases y a buscar los errores. A continuación escríbelas correctamente con la ayuda de tu compañero.

Frase:
Error:
Corrección:

Frase:
Error:
Corrección:

Frase:
Error:
Corrección:

Frase:
Error:
Corrección:

Frase:
Error:
Corrección:

Frase:
Error:
Corrección:

Frase:
Error:
Corrección:

**Ficha 5** Taller de periodismo: hablar en público

A) Vamos a preparar una rueda de prensa para presentar un artículo sobre vuestros países.

Para empezar vamos a estudiar estos consejos para presentar un tema con éxito:

1. Escribe tus objetivos antes de la presentación.
2. Selecciona una variedad de datos, anécdotas, estadísticas y citas.
3. Usa una tarjeta con anotaciones muy breves que contengan el contenido esencial de tu presentación.
4. Divide tu presentación en cuatro o cinco bloques con ideas que desarrollen el tema central.
5. Habla alto y claro. No hables a un ritmo acelerado y haz las pausas correspondientes entre los bloques de ideas.
6. Comunica la idea principal al comienzo de tu presentación.
7. Utiliza conectores lógicos. Por ejemplo, para cerrar tu presentación, puedes decir: "Para terminar", "Finalmente", etc.
8. Termina la presentación con un resumen, una solución o una conclusión.

B) Escucha la presentación del profesor sobre el artículo de la ficha 1 y presta atención a cómo el profesor pone en práctica estos consejos.

C) Para tu presentación, puedes llevar una ficha con los siguientes apartados

IDEA PRINCIPAL/TITULAR	
Idea bloque II	
Idea bloque III	
Idea bloque IV	
Conclusión	
Datos/Estadísticas	
Personajes que aparecen en la noticia	
Información extra que no aparece en mi presentación	
Posibles preguntas que me pueden hacer	

**Ficha 6** Taller de periodismo: la rueda de prensa

Eres un periodista que va a asistir a una rueda de prensa en la que tus compañeros van a presentar una noticia sobre sus países de origen. En casa, has leído los artículos con los temas que se van a tratar. ¿Qué más te gustaría saber sobre esas noticias o sobre los países de los que se habla? Durante la rueda de prensa anota los datos más importantes de las presentaciones de tus compañeros y las preguntas que quieras formular.

Título de la noticia	Datos más importantes	Preguntas	Respuestas

## CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA EL ESTUDIANTE

1. ¿Te ha gustado este taller de periodismo?

<input type="checkbox"/> Mucho	<input type="checkbox"/> Bastante	<input type="checkbox"/> Sí, un poco	<input type="checkbox"/> Nada
--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

2. ¿Te han gustado estas actividades?

Actividad	Sí, mucho	Si, bastante	Sí, un poco	No, nada
Leer y analizar un artículo				
Comentar una noticia con los compañeros				
Analizar los aspectos gramaticales de un texto				
Comentar noticias con toda la clase				
Participar en una tertulia				
Hacer una presentación oral				
Debatir sobre temas de actualidad				

3. ¿Qué has aprendido con este proyecto?

	Sí	No
Técnicas para recordar vocabulario		
Técnicas para escribir		
Técnicas para aprender gramática		
Técnicas para hablar en público		

4. ¿En qué aspectos necesitas mejorar?

<input type="checkbox"/>	Vocabulario	<input type="checkbox"/>	Gramática	<input type="checkbox"/>	Pronunciación
--------------------------	-------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------

<input type="checkbox"/>	Comprensión lectora	<input type="checkbox"/>	Comprensión oral	<input type="checkbox"/>	Expresión escrita	<input type="checkbox"/>	Expresión oral
--------------------------	---------------------	--------------------------	------------------	--------------------------	-------------------	--------------------------	----------------

5. ¿Qué problemas has tenido?


6. ¿Qué puedes hacer para practicar lo aprendido?


7. ¿Cómo mejorarías este proyecto?




Guía didáctica

# Taller de periodismo: la prensa para conocer España, Latinoamérica y el mundo

Alberto Avezuela Rodríguez



III Premios Internacionales redELE  
a la creación de unidades didácticas 2009

Ministerio de Educación, Política Social y Deporte  
Subdirección General de Cooperación Internacional

En esta unidad didáctica vamos a sumergirnos en el mundo del periodismo para descubrir España, Latinoamérica y el mundo. Durante este taller periodístico de ELE trabajamos con noticias redactadas por los estudiantes, con artículos de prensa y periódicos para conocer la sociedad y cultura de España y Latinoamérica, la de nuestros países y la de nuestros compañeros. Además a lo largo de este taller los estudiantes van a participar en actividades comunicativas como comentar noticias, participar en un resumen de prensa de una tertulia radiofónica, redactar sus propias noticias para publicar entre todos un periódico y presentar sus noticias en una rueda de prensa.

El contexto educativo en el que se va a poner en práctica es un curso de inmersión de ELE en España aunque también se podría aplicar, gracias al uso de Internet, en institutos o universidades de cualquier parte del mundo. Incluso sería de gran utilidad en un curso de español para inmigrantes dado que con esta unidad se ayuda a entender la sociedad de acogida y a percibir similitudes y diferencias entre sus sociedades y las del país de acogida.

El mejor momento para trabajar con esta unidad es hacia el final de un curso de nivel B1 o comienzo de un curso de B2. Es en este punto en el que los aprendientes de ELE se encuentran en una fase en donde se preocupan por saber argumentar, adquieren un nuevo grado de conciencia lingüística y comienzan a interesarse por el desarrollo de la competencia pragmática y discursiva. En clases anteriores los estudiantes ya han trabajado con la forma y uso del subjuntivo, tiempos del pasado, contar anécdotas de viajes, adjetivos de personalidad, referir informaciones (+indicativo), referir peticiones y propuestas (+ subjuntivo); conocimientos previos que les capacitarán para participar en la actividades comunicativas de esta unidad.

### Número de sesiones

Para completar este taller necesitamos tres sesiones no consecutivas de 90 minutos cada una. Además los estudiantes tendrán que trabajar en casa los siguientes aspectos: la redacción de un borrador de una noticia, escribir el artículo, preparar la participación en una tertulia radiofónica y la presentación para una rueda de prensa. Por eso, conviene dejar algunos días para su correcta preparación. A continuación sugerimos una posible secuenciación:

Curso con tres días de clase a la semana

	<b>Lunes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Viernes</b>
Semana 1		Taller-Sesión I	Nos entregan el borrador
Semana 2	Entregamos el borrador con sugerencias	Nos entregan la noticia	Taller-Sesión II
Semana 3	Nos entregan la noticia corregida	Les entregamos el periódico	Taller-Sesión III

Curso con dos días de clase a la semana

	<b>Martes</b>	<b>Jueves</b>
Semana 1	Taller-Sesión I	Nos entregan el borrador
Semana 2	Entregamos borrador con sugerencias	Nos entregan la noticia
Semana 3	Taller-Sesión II	Nos entregan la noticia corregida
Semana 4	Les entregamos el periódico	Taller-Sesión III

La unidad está pensada para un grupo de unos 15 estudiantes adultos que vienen de distintas partes del mundo. Al analizar las necesidades de los estudiantes al comienzo del curso conviene comprobar que nuestro grupo muestra interés por descubrir aspectos socioculturales y en participar en tareas y proyectos.

#### Motivo para la elección del tema

El interés de este proyecto radica en que los estudiantes van a disfrutar de la oportunidad de descubrir aspectos socioculturales ligados a España y Latinoamérica a través de materiales reales y mediante la ayuda del profesor. A la vez, podrán conocer la realidad sociocultural de los países de sus compañeros de clase y dar a conocer la sociedad de sus naciones.

Trabajar con noticias resulta fructífero y motivador por varias razones: primero, nos permite conocer la sociedad y cultura de un país, segundo, trabajamos con textos reales que nos sirven de modelos contextualizados y, finalmente, la variedad de temas que se tratan en los periódicos nos permite tener en cuenta los intereses de los estudiantes. Al mismo tiempo, con este proyecto los estudiantes pueden interactuar, expresar sus ideas y participar en actividades comunicativas abiertas. Otro aspecto positivo de esta unidad es que se favorece el intercambio de ideas y de información; es decir, nos enriquecemos con la cultura de los compañeros y además fomentamos la tolerancia hacia el otro.

#### Enfoque metodológico

En el diseño de esta unidad se sigue el enfoque por tareas; es decir, se buscan actividades comunicativas representativas de las que se llevan a cabo en la vida real. No cabe duda de que comentar una noticia con los amigos es uno de los temas de conversación más frecuentes en la vida. Por otra parte, si quieren relacionarse con hablantes nativos es importante mantenerse al día sobre los asuntos de actualidad del país de habla hispana donde se encuentren. En el ámbito profesional, es muy probable que en el futuro los estudiantes tengan que presentar un tema en público.

Por tanto, el enfoque de este proyecto está claramente dirigido a la acción. Se busca la interacción en todo momento y potenciar las cuatro destrezas en

actividades comunicativas variadas: lectura en silencio, una conversación informal para comentar noticias, la escritura de artículos para un periódico, una tertulia y presentaciones orales en la rueda de prensa.

Dentro del enfoque por tareas, estas actividades comunicativas nos sirven para que los estudiantes aprendan la lengua usándola y a la vez se introducen procesos de atención a la forma, de reconocimiento de necesidades de aprendizaje y de selección de contenidos lingüísticos. Es decir, nos dan pie para reflexionar y analizar aspectos formales como la redacción de una noticia, el uso de subjuntivo, conectores lógicos o recursos estilísticos.

En definitiva, esta unidad didáctica busca cumplir con el espíritu creativo y personalizado que subyace al enfoque comunicativo. El material nos sirve de trampolín para que los alumnos desarrollen la capacidad de comunicarse en español sobre temas y experiencias ligadas a su vida, y que a la vez conozcan la de los demás.

### Objetivos lingüísticos y valores que se pretendan transmitir

El objetivo principal de la unidad es capacitar al estudiante para la comunicación real (oral y escrita) con otros hablantes de español; en suma, el desarrollo de la competencia comunicativa mediante la participación en tareas representativas de las del mundo real en las que la lengua sea un medio para alcanzar un fin.

Las actividades comunicativas de esta unidad didáctica se han diseñado con el objetivo de que exista un vacío de información entre los participantes; es decir, una necesidad real de comunicación. Por otra parte, se pretende que los alumnos gocen de libertad para decidir el contenido y la forma. Asimismo, se busca que se de una retroalimentación constante.

Por otra parte, esta unidad también atiende a la variable afectiva de los estudiantes: busca fomentar la tolerancia, la promoción del aprendizaje en cooperación y la práctica de la comunicación intercultural. Otros aspectos que se han tenido presentes son el desarrollo de actitudes positivas mediante la dinámica de grupo, el uso de materiales auténticos, integrar conocimientos previos y primar la autonomía en el aprendizaje.

Los contenidos de esta unidad didáctica son los siguientes:

<b>Funciones</b>	<b>Gramática</b>	<b>Léxico</b>	<b>Sociocultura</b>	<b>Tipos de textos</b>
Expresar opiniones, expresar recomendaciones, pedir valoración, valorar, expresar acuerdo, expresar gustos,	Pasiva refleja, subjuntivo presente, tiempos de pasado, conectores lógicos	Carácter y personalidad, ocio, información y medios de comunicación, economía, gobierno,	Principales periódicos de países hispanos y sus secciones habituales, personajes socioculturales de España,	Artículos periodísticos, conversación transaccional, presentaciones públicas, tertulias

deseos sentimientos, organizar información, conectar elementos, citar	y  la	política sociedad, actividades artísticas	y	Latinoamérica del mundo, gobierno política, economía, acontecimientos sociales culturales personajes de la vida social cultural, productos creaciones culturales	y y y y y y y y
---	-------------	--	---	---	--------------------------------------

Estrategias	Habilidades socioculturales
Averiguar el significado de las palabras por el contexto, organizar una presentación oral y la escritura de un artículo, planificación del aprendizaje	Conciencia de la propia identidad cultural, percepción de diferentes culturas, aproximación cultural, reconocimiento de la diversidad cultural, empatía, curiosidad

### Instrucciones metodológicas

#### Sesión 1 (90 minutos)

**Actividad 1. Duración: 5 minutos.** Actividad motivadora. Llevamos portadas de varios periódicos españoles y/o latinoamericanos. Lluvia de ideas: les formulamos preguntas relacionadas con el tema de la prensa del siguiente tipo:

¿Qué periódicos españoles o Latinoamericanos conocen?, ¿cómo creen que son los periódicos españoles: serios, superficiales, sensacionalistas?, ¿en qué se diferencian a los de sus países?, ¿existen los periódicos gratuitos como ADN, 20 minutos, Qué!, Sí se puede o Latino en sus países?, ¿se leen muchos periódicos en sus países?, ¿qué tipo de información prefieren: la de la televisión, radio o prensa?, ¿cuánto valen los periódicos en sus países?, ¿cuáles son los más vendidos?, ¿y en España?, etc.

Comentamos algunos aspectos socioculturales curiosos sobre la prensa en España. Por ejemplo, el periódico más vendido es el periódico deportivo Marca, lugares de lectura, etc.

**Actividad 2. Duración: 5 minutos.** Preparación. Se presenta al estudiante lo que vamos a ver en la unidad didáctica, en las tres sesiones de este taller. Les explicamos que vamos a ejercer de periodistas: vamos a analizar noticias, comentarlas y escribir artículos para un periódico que vamos a publicar entre toda la clase. Finalmente, presentaremos nuestros artículos ante los

compañeros. Este proyecto además nos servirá para conocer la realidad sociocultural de España, Latinoamérica y nuestros países de origen. La unidad didáctica durará 3 sesiones no consecutivas.

**Actividad 3 (Uso ficha 1). Duración: 25 minutos.** Comprensión lectora y análisis de un artículo periodístico

En la sala de informática les remitimos a un artículo que pueden encontrar en un enlace de la versión digital de El País, El Mundo o cualquier otro periódico. Como actividad de contextualización les pedimos que se limiten a leer el titular de la noticia (el artículo será breve, de unos cuatro o cinco párrafos). Les pedimos que en parejas hablen sobre qué piensan que va a tratar el texto, qué información va a aparecer, de qué va a tratar cada párrafo, qué personajes van a aparecer, etc. Es importante seleccionar una noticia de rabiosa actualidad, conocida por la mayoría de la clase y que se haya publicado hace tres o cuatro días. Por otra parte, resulta necesario comprobar que la dificultad del texto se ajusta a su nivel. Si se estima conveniente les proporcionamos una lista con posibles personajes o hechos que se van a mencionar en el artículo.

A continuación les preguntamos cuáles son sus predicciones, los estudiantes leen el artículo y comentamos quién se ha acercado más en sus hipótesis.

El siguiente paso consiste en que en parejas los estudiantes intercambien su opinión sobre el contenido del artículo como haríamos en la vida real tras leer un artículo que nos interesa. Después hacemos una puesta en común para hablar sobre esa noticia.

La última parte de esta actividad consiste en un ejercicio de sensibilidad gramatical. El objetivo radica en que los estudiantes reflexionen sobre la escritura de un artículo, la organización de la información y el uso de conectores lógicos. Les instamos a que comprueben cómo se emplean los recursos de estilo y conectores lógicos en la noticia estudiada y seleccionen el vocabulario relacionado con el tema tratado. Además, se puede aprovechar este ejercicio para repasar algún aspecto gramatical mediante la observación de los fenómenos de la lengua; en este caso, se ha optado por el uso del subjuntivo presente. El fin es que sean capaces de encontrar las reglas por sí mismos para aprender mejor, de forma autónoma y más rápidamente.

**Actividad 4 (Uso ficha 2). Duración: 25 minutos.** Análisis de una sección de periódico.

Formamos grupos de tres según sus preferencias en cuanto a los contenidos de un periódico para que analicen tres noticias relacionadas con España y Latinoamérica de una sección de un periódico gratuito. Conviene que los artículos seleccionados estén relacionados con España y Latinoamérica. Les entregamos ejemplares de periódicos impresos originales; en caso de no tener acceso a las versiones impresas, podemos visitar las páginas de Internet de los

periódicos: [www.adn.es](http://www.adn.es), [www.20minutos.es](http://www.20minutos.es), [www.sisepuede.es](http://www.sisepuede.es),  
[www.latinomadrid.es](http://www.latinomadrid.es).

Los estudiantes comentan las noticias siguiendo las pautas de la ficha 2. Obviamente, esta actividad está abierta a las aportaciones personales de los alumnos y el contenido del mensaje prima sobre la atención a la forma lingüística.

**Actividad 5 (Uso ficha 3). Duración: 15 minutos.** Descubrir personajes de la realidad española, latinoamericana y de los países de sus compañeros

Hablamos sobre los personajes de la realidad española y latinoamericana que aparecen en los artículos con los que han trabajado. Aprovechamos para mencionar los equivalentes en sus países de origen, para que describan su personalidad y que cuenten alguna anécdota sobre ellos.

**Actividad 6 (Uso ficha 3). Duración: 10 minutos.** Aprender vocabulario periodístico.

Pedimos a los estudiantes que nos proporcionen las palabras relacionadas con los campos semánticos del mundo de la política, economía, cultura, deportes y sociedad para ordenarlas en gráficos. Les recordamos que organizar palabras mediante gráficos es una buena manera de recordar vocabulario. De esta forma, le enseñamos una técnica para mejorar su proceso de aprendizaje.

**Actividad 7. Duración: 5 minutos.** Les explicamos que en la sesión 2 de este taller de prensa participaremos en el resumen de prensa de una tertulia radiofónica. Como preparación les pedimos que, antes de la tertulia, vuelvan a leer las noticias, revisen los apuntes de la ficha 2, busquen información extra y rellenen el apartado de "posibles preguntas de mis compañeros". Finalmente, les recordamos que vamos a publicar un periódico y que el primer paso es entregar para la siguiente clase un borrador con la organización de la información que va a aparecer en la noticia sobre sus países de origen.

## Sesión 2 (90 minutos)

**Actividad 1. Duración: 5 minutos.** Preparación.

Brevemente les explicamos la dinámica de la tertulia: vamos a formar grupos de 5 con un representante de cada sección. Cada estudiante comenta sus noticias, pide reacciones y aporta su opinión a las noticias de sus compañeros. Aprovechamos para devolverles sus redacciones con sugerencias (en clases previas ya han entregado el borrador, han recibido la correspondiente retroalimentación y posteriormente hemos recopilado sus noticias). En esta clase, corregiremos todos juntos los errores más frecuentes correspondientes con su nivel para que en casa tengan la oportunidad de pulir sus redacciones.

**Actividad 2 (uso ficha 2). Duración: 40 minutos.** Resumen de prensa en una tertulia radiofónica.

Una vez formados los grupos, los estudiantes comienzan la tertulia. El profesor se va moviendo entre grupo y grupo y participa como un compañero más.

**Actividad 3 (uso ficha 4). Duración: 20 minutos.** Los estudiantes por sí mismos corrigen las redacciones.

Les entregamos la ficha 6 con ejemplos de errores correspondientes a su nivel de interlengua o temas tratados recientemente. En parejas estudian los errores y formulan propuestas para corregirlos. Finalmente, lo exponemos todos juntos.

Se ha de destacar que a la hora de corregir es esencial aplaudir los aciertos y las virtudes de los trabajos de los alumnos para que al reconocer su esfuerzo potenciemos el proceso de aprendizaje.

**Actividad 4 (uso ficha 5). Duración: 10 minutos.** Estudio de cómo llevar a cabo una buena presentación en público.

Antes de darles la ficha, les preguntamos si están acostumbrados a hablar en público y les pedimos que aporten consejos para hacer una presentación oral con éxito. Posteriormente, comentamos los consejos de la ficha. Les instamos a que en casa rellenen la parte de la ficha con los elementos esenciales para su presentación. Esta ficha les puede servir para hablar apoyándose en esas breves notas.

**Actividad 5 (uso ficha 5). Duración: 10 minutos.** Presentación del profesor sobre el artículo que analizamos en la sesión 1.

Los estudiantes evalúan las virtudes y defectos de la presentación y formulan preguntas al final sobre el contenido. El profesor puede hablar aceleradamente o cometer otros errores durante parte de la presentación para que los alumnos se den cuenta de los errores más frecuentes a la hora de hablar en público.

**Actividad 6. Duración: 5 minutos.** Instrucciones para la próxima sesión.

Les explicamos que la última sesión de nuestro taller es la rueda de prensa: en las clases que vienen nos entregarán las noticias corregidas y luego les entregaremos el periódico. Les pedimos que lean el periódico en casa, reflexionen sobre el contenido de las noticias y rellenen la **ficha 6** para preparar la rueda de prensa y recordar los temas sobre los que les gustaría saber más.

Sesión 3 (90 minutos)

**Actividad 1. Duración: 5 minutos.** Preparación para las presentaciones.

Les recordamos brevemente los consejos para una buena presentación.

**Actividad 2. Rueda de prensa. Duración: 70 minutos.** Presentaciones individuales o por grupos de países.

Cada presentación individual puede durar unos cuatro minutos. Al final de cada una los compañeros formulan preguntas como si estuvieran en una rueda de prensa.

A la hora de corregir errores en este tipo de actividad, lo más apropiado es que el profesor los anote sobre la marcha y los comenta en otra sesión en público o en privado. Conviene centrarse en los errores correspondientes a su estado de interlengua.

**Actividad 3. Duración: 15 minutos (ficha de autoevaluación).** Puesta en común sobre los temas que han surgido en la rueda de prensa.

Comentamos los temas de los que se ha hablado. Esta actividad da pie a aportaciones personales y comparaciones entre los respectivos países. Les entregamos la ficha de autoevaluación.

Aspectos y contenidos evaluables

Para la evaluación consideramos importante no calificar sólo los productos sino todo el proceso y considerar la participación, esfuerzo, el mérito y el interés en la realización de las tareas. A continuación, aparece una serie de criterios para evaluar el progreso de los estudiantes.

**Evaluación global del estudiante en los distintos procedimientos de la unidad didáctica**

	Muy bien	Bien	Regular	Mal
Asistencia				
Esfuerzo				
Participación				
Interés				
Realización tareas en casa				

Calificación global: \_\_\_\_\_

### **Redacción del artículo**

<b>MICRODESTREZAS</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>BIEN</b>	<b>REGULAR</b>	<b>MAL</b>
Planificar y estructurar el texto				
Uso conectores lógicos				
Estilo				
Corrección				
Precisión				
Interés del contenido				

Calificación global: \_\_\_\_\_

### **Presentación**

<b>MICRODESTREZAS</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>BIEN</b>	<b>REGULAR</b>	<b>MAL</b>
Organizar y estructurar el discurso de modo coherente				
Fluidez				
Corrección				
Pronunciación				
Complejidad				
Respuestas a las preguntas de sus compañeros				

Calificación global: \_\_\_\_\_

### **Solucionario**

Dada la naturaleza abierta y comunicativa de las actividades de este taller no se puede incluir el solucionario de la mayoría de las actividades propuestas. Las soluciones, por tanto, dependen del educto de los estudiantes, que nos servirán para proporcionarles la retroalimentación correspondiente.

Obviamente, las respuestas de la ficha 1 (comprensión de la lectura y análisis de texto) dependen del artículo con el que se trabaja. Conviene recordar que para la elección del artículo se recomienda que el artículo no sea ni muy reciente (del mismo día de la clase) ni muy antiguo (no más de 15 días), que la noticia aborde un tema conocido por los estudiantes y que esté bien calibrado para su nivel.

La solución del uso de subjuntivo y sus respectivas fórmulas es la siguiente:

FUNCIONES	FÓRMULAS
Expresar deseos	Ojalá + subjuntivo, que + subj
Expresar opiniones	No pienso/no creo + subjuntivo
Describir	Oración relativo sin antecedente concreto
Cuando + subjuntivo	Expresar una acción única en el futuro
Expresar sentimiento, miedos y sensaciones	Verbos pronominales (gustar, dar miedo, asustar) + que + sujeto nº 2 + subjuntivo
Expresar prohibición, permiso, sentimiento	Verbos de prohibición, permiso y sentimiento + que + sujeto nº2 + subjuntivo
Expresar probabilidad	Puede + que + sujeto + subjuntivo, quizá + subjuntivo

## Bibliografía

- CASSANY, D., LUNA, M. y SANZ, G. (1994): *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- CHIMOMBO, M. (1986): "Evaluating compositions with large classes". *ELT Journal*, 40/1. Oxford: O.U.P.
- CONSEJO DE EUROPA (2003): *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-Instituto Cervantes: Editorial Anaya.
- CORTÉS MORENO, M. (2000): *Guía para el profesor de idiomas*. Barcelona: Octaedro.
- GIOVANNINI, A. et al. (1996): *Profesor en acción (1, 2 y 3)*. Madrid: Edelsa.
- INSTITUTO CERVANTES (2007): *Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español: B1/B2*. Madrid: Instituto Cervantes-Biblioteca Nueva.
- MELERO ABADÍA, P. (2000): *Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.
- WOODWARD, T., (2002). *Planificación de clases y cursos*. Cambridge: Cambridge University Press.
- ZANÓN, J. (1990), "Los enfoques por tareas para la enseñanza de lenguas extranjeras". *CABLE. Revista de didáctica del español como lengua extranjera*, 5, 19-28.
- ZANÓN, J. (Comp.) (1999), *La enseñanza de E/LE mediante tareas*. Madrid: Edinumen.

